

LINEAMIENTOS PARA LOS TRABAJOS DE TITULACIÓN

En el programa de la Especialización se ofrecen cuatro opciones diferentes para obtener el grado, dando así al estudiante la posibilidad de seleccionar aquella que pudiera serle más útil para su actividad académica.

A continuación le presentamos los lineamientos y varios recursos respecto a cada una de las modalidades por las que puede optar para obtener el grado a fin de que seleccione la que sea acorde a sus expectativas. De esta manera podrá contar con elementos para discutir su elección con su tutor o tutora de la especialización.

MODALIDAD A

INFORME ACADÉMICO POR ELABORACIÓN COMENTADA DE MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO A LA DOCENCIA CON EXAMEN DE GRADO ANTE TRES SINODALES

DEFINICIÓN

El material didáctico es todo texto, documento (escrito, visual, auditivo, hipertextual o multimedia) u objeto utilizado con fines de enseñanza.

LINEAMIENTOS

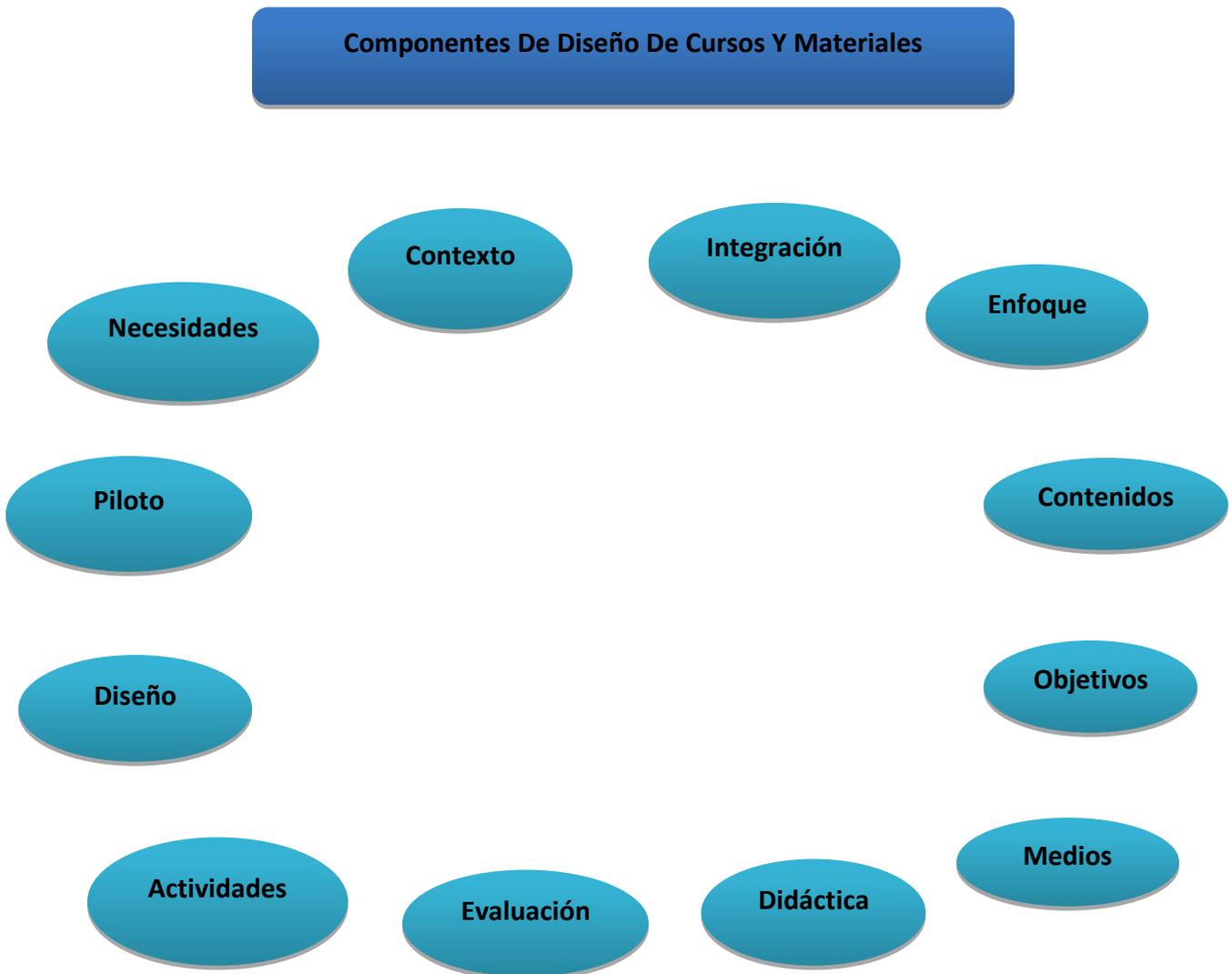
En esta modalidad los lineamientos son:

El material didáctico deberá estar diseñado para 10 horas de clase e incluir las cuatro habilidades del sistema de la lengua, así como aspectos culturales. La extensión del informe deberá ser de un mínimo de 30 cuartillas.

Se debe especificar:

- La necesidad de dicho material;
- el porqué de la elección del texto auténtico de base (impreso, auditivo o video si es el caso y especificando la fuente);
- el o los objetivos (lingüísticos, culturales y estratégicos);
- los tipos de actividades conforme a alguna de las teorías del aprendizaje;
- la forma en que será evaluado el alcance de los objetivos de aprendizaje.

COMPONENTES DEL DISEÑO DE MATERIALES EN UN PROCESO RECURSIVO Y RIZOMÁTICO



MODALIDAD B

INFORME ACADÉMICO DE UNA PLANEACIÓN DE CLASE Y SU PRUEBA DIDÁCTICA ANTE TRES SINODALES

DEFINICIÓN

El plan de clase es el documento donde el profesor plasma cada uno de los componentes de una clase: contenido de lengua-cultura, objetivos, recursos, actividades, dinámicas, así como la consideración de la evaluación, secuencia y duración de las actividades.

LINEAMIENTOS

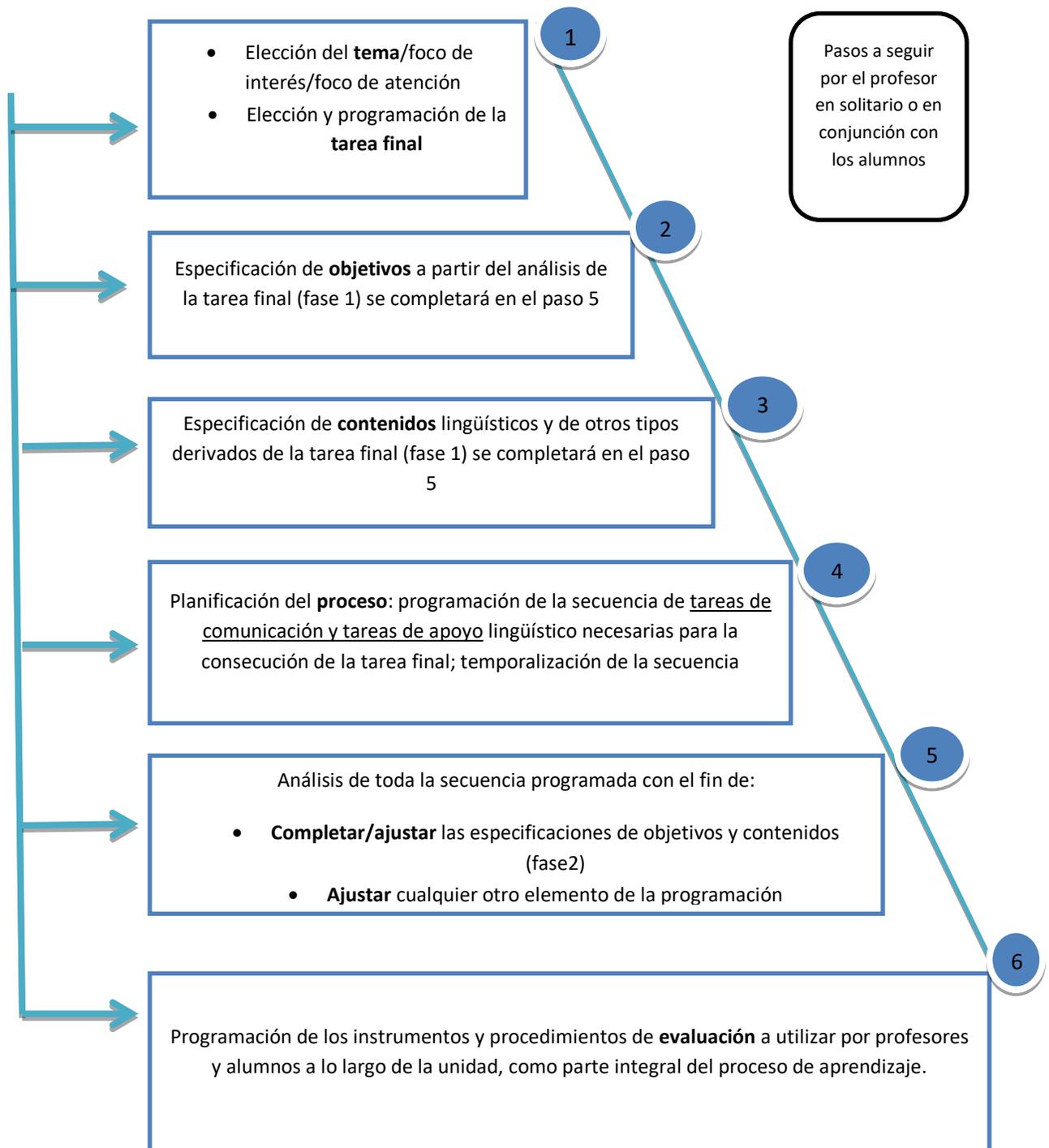
En esta modalidad los lineamientos son:

Los elementos del informe deben tener un mínimo de 30 cuartillas, con una planeación de 10 horas de clase (que incluya las cuatro habilidades del sistema de la lengua y aspectos culturales). La prueba didáctica, incluida o derivada de esa planeación, deberá ser una clase para un grupo de alumnos no-hispanohablantes con las características siguientes:

- Tendrá una duración de 30 minutos.
- Se llevará a cabo por videoconferencia.
- Será impartida a un grupo ajeno al sustentante.
- Contará con una certificación de validez y autenticidad emitida por la autoridad académica de la sede en la que se lleve a cabo la prueba.

En caso de que decida planear una clase, lleve a cabo la lectura del documento “La enseñanza de lenguas mediante tareas: principios y planificación de unidades didácticas” (Estaire 2004). En él se ofrece una propuesta para desarrollar un plan de clase del español como lengua extranjera con un

enfoque basado en tareas. A continuación le presentamos los elementos que lo componen: (tema, objetivos, contenidos, proceso, análisis del proceso y la evaluación).



MODALIDAD C

EXAMEN DE CONOCIMIENTOS DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA Y RÉPLICA ANTE TRES SINODALES

DEFINICIÓN

El ensayo es definido por Agudelo Montoya (2001) como “un escrito relativamente breve, producto de un ejercicio que implica la recolección de la información por presentar, su discernimiento, su profundización, su síntesis y, sobre todo, la apreciación que el autor expresa, de manera particular, frente a ella”.

El ensayo, de acuerdo con Lee Torres (2007):

- Es uno de los géneros más utilizados hoy en día.
- Puede contener opiniones, críticas, reflexiones, puntos de vista, intereses y aversiones del autor.
- Incluye bibliografía.

LINEAMIENTOS

En esta modalidad los lineamientos son:

Presentación de tres ensayos, con un mínimo de 10 cuartillas cada uno, sobre diferentes aspectos de la enseñanza de español como lengua extranjera:

- Los ensayos corresponderán a dos materias obligatorias determinadas por el Comité Académico (una del área del sistema de la lengua; la segunda, del área de metodología didáctica de la enseñanza de ELE).
- Adicionalmente, el alumno elegirá y desarrollará un tema de las áreas optativas.

LAS PARTES DEL ENSAYO SON:

- I. Título: Línea que informa al lector el tema que se presenta.
- II. Tesis: Opinión fundamentada, la cual puede sostener una idea ya planteada, refutar una hipótesis, proponer una nueva conjetura o hacer observaciones sobre un tema en particular.
- III. Argumentación: La argumentación consiste en presentar evidencias que apoyen la tesis.
- IV. Conclusiones. Aquí se afirma o niega la tesis propuesta y ofrece nuevas propuestas apoyadas por la investigación realizada, enunciando las limitaciones y las recomendaciones del autor.
- V. Bibliografía. Sección donde se presentan las referencias de las fuentes consultadas, las cuales deberán estar ordenadas alfabéticamente.

RECOMENDACIONES PARA ESCRIBIR SUS ENSAYOS DE LA ESPECIALIZACIÓN:

- Considere que el tema que usted elija sea atractivo y útil en materia de la enseñanza del español como lengua extranjera.
- Incorpore su enfoque con la experiencia obtenida de su aplicación en el aula o el laboratorio, si fuese el caso.
- En el desarrollo del ensayo considere la posibilidad de comparar y contrastar información de modo que apoye su tesis.
- Mencione los autores más representativos así como sus aportaciones, complemente el marco presentando las corrientes teóricas implicadas en el periodo histórico que analiza.
- Marque claramente los subtemas, las secciones del tema analizado hasta llegar a especificaciones; considere que estos elementos facilitarán su lectura.
- Incorpore en las conclusiones finales frases que reflejen transparencia en sus ideas, de modo que el lector no tenga duda de su visión del tema analizado.

MODALIDAD D

ARTÍCULO CON FORMATO PARA PUBLICACIÓN EN REVISTA DE LINGÜÍSTICA APLICADA A LA DOCENCIA DE LENGUAS EXTRANJERAS, DONDE APAREZCA EL ALUMNO COMO AUTOR O UN ARTÍCULO PUBLICADO EN UNA REVISTA NACIONAL O INTERNACIONAL EN DONDE APAREZCA SU NOMBRE COMO AUTOR, CON EXAMEN DE GRADO ANTE TRES SINODALES

DEFINICIÓN

El artículo es un género de escritura académica especializada, para el caso que nos ocupa, en temas de enseñanza del español como lengua extranjera. Para decidir si la elaboración de un artículo es la más adecuada para su proyecto final, conviene consultar los lineamientos de algunas de las revistas especializadas donde podría publicar su artículo.

LINEAMIENTOS

En esta modalidad los lineamientos son:

El artículo deberá abordar un tema de la Especialización y seguir los lineamientos de una revista especializada nacional o internacional, de lingüística teórica o aplicada a la docencia e lenguas.

El nombre del alumno debe aparecer como autor.

El artículo debe ser:

- Original, inédito y aceptado para publicación.
- Original, de publicación reciente (máximo un año).

LAS PARTES DEL ARTÍCULO

- TÍTULO.- Se recomienda que sea atractivo y corto, este debe reflejar su contenido en forma precisa.
- RESUMEN.- Es considerado una parte vital, donde se presenta el problema, el desarrollo y la propuesta para su solución. Generalmente el lector define en este punto si revisará el artículo completo o declinará su lectura.
- INTRODUCCIÓN. En este apartado se enuncia el propósito del artículo, el área de investigación, enuncia los antecedentes del tema a desarrollar, menciona la metodología y cierra con los avances obtenidos del estudio realizado.
- METODOLOGÍA O DESARROLLO DEL ARTÍCULO. En este apartado se menciona con mayor amplitud los puntos presentados en la introducción, como es el marco teórico, el marco contextual donde se ofrece los aspectos sobresalientes del entorno estudiado, para un estudio de caso es recomendable ofrecer la metodología utilizada para que otro investigador pueda reproducir el experimento y se confirme la teoría.
- RESULTADOS. En este apartado se presentan los resultados obtenidos del estudio realizado, reflexionando sobre los puntos estudiados tanto desde la teoría, la práctica y los resultados obtenidos para establecer comparaciones.
- CONCLUSIONES. Se presentan las ideas finales que mencionan tanto las limitantes del estudio, los resultados y se plantean las posibilidades de reorientar el estudio, o bien sugerir la interrelación de otras disciplinas o trabajos colaborativos que permitan continuar la investigación presentada. En ocasiones se dan agradecimientos tanto a las instituciones y/o a las personas involucradas.
- REFERENCIAS. Enlista las referencias consultadas tanto impresas, electrónicas o virtuales.
- ANEXOS. Enlista los anexos, ya sean estadísticas o cuadros, cuestionarios, etc.

FUENTE CONSULTADA:

Habilidades Informativas para el estudiante de la Especialización en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera, a distancia http://ced.cele.unam.mx/habilidades_informativas/